



Circolare 187 del 1° febbraio 2023

Ai docenti delle sezioni 1 2 3 Scuola dell'Infanzia Plesso Borgo Berardi
Ai docenti delle classi IA-IIA-IIIA-IVA-VA-IB Scuola Primaria Plesso Borgo Berardi
Ai docenti delle classi II ^ Sezioni A-B-C-D-E-F-G Scuola Secondaria I Grado

Ai genitori delle sezioni 1 2 3 Scuola dell'Infanzia Plesso Borgo Berardi
Ai genitori delle classi IA-IIA-IIIA-IVA-VA-IB Scuola Primaria Plesso Borgo Berardi
Ai genitori delle classi II ^ Sezioni A-B-C-D-E-F-G Scuola Secondaria I Grado

AL DSGA
Al Sito Web /Al Registro Elettronico

Oggetto: Progetto GIFFONI SCHOOL EXPERIENCE 3

Si comunica alle SS.LL. che nell'ambito del Progetto Giffoni School Experience 3, previsto nel Piano dell'Offerta Formativa 2022/23, i ragazzi avranno la possibilità di immergersi nel modo dell'audiovisivo, visionando cortometraggi e film ed incontrando esperti del settore.

Gli appuntamenti sono organizzati nel seguente modo

SCUOLA PRIMARIA

Il giorno **07 febbraio 2023**, presso il Cinema Antares (Via Gaetano Latini, 5 a Ceccano), **tutti gli alunni della Scuola Primaria, plesso Borgo Berardi**, parteciperanno alle seguenti attività:

- Feature Experience+6
- Short Experience+6
- Dibattito

Gli alunni saranno accompagnati direttamente dai genitori al Cinema Antares alle ore 08:30 e ripresi dai genitori (o da chi è munito di regolare delega consegnata nei giorni precedenti ai docenti) alle ore 12:30 sempre presso il Cinema Antares.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Il giorno **09 febbraio 2023**, presso il Cinema Antares (Via Gaetano Latini, 5 a Ceccano) **i ragazzi delle classi seconde della Scuola Secondaria di I Grado** parteciperanno alle seguenti attività:

- Your Experience +11
- Dibattito

I ragazzi saranno accompagnati direttamente dai genitori al Cinema Antares alle ore 08:00 e ripresi dai genitori (o da chi è munito di regolare delega consegnata nei giorni precedenti ai docenti) alle ore 12:30 sempre presso il Cinema Antares.

Per quest'iniziativa non è valida l'uscita autonoma

SCUOLA DELL'INFANZIA

Il giorno **10 febbraio 2023**, presso il Cinema Antares (Via Gaetano Latini, 5 a Ceccano), **tutti gli alunni della Scuola dell'Infanzia, plesso Borgo Berardi**, parteciperanno alle seguenti attività:

- Short Experience+3

- Dibattito

I bambini saranno accompagnati direttamente dai genitori al Cinema Antares alle ore 13:00, dopo la consumazione del pasto nel Plesso, e ripresi dai genitori (o da chi è munito di regolare delega consegnata nei giorni precedenti ai docenti) alle ore 16:00 sempre presso il Cinema Antares.

In allegato

- l'autorizzazione alla partecipazione all'iniziativa in oggetto, da restituire al coordinatore di classe ovvero alle insegnanti di sezione **entro e non oltre venerdì 03/02/2023**
- il programma degli eventi

Ceccano, 1° febbraio 2023

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Denise TURCHETTA

Oggetto: Partecipazione Proiezioni - Progetto GIFFONI SCHOOL EXPERIENCE 3 – Circolare n. 187 del 1 febbraio 2023

La Sig.ra _____
madre dell'alunno/a _____ della classe/sezione _____ Scuola
_____ - Plesso Borgo Berardi, nato/a a _____ il _____ e residente in
_____, via/piazza _____

autorizza il /la proprio/a figlio/a a partecipare alla proiezione presso il Cinema Antares il giorno _____,
impegnandosi ad accompagnarlo/la e a riprenderlo/la direttamente o attraverso persona maggiorenne munita di delega.

Luogo e data

Firma della madre

Il Sig.re _____
padre dell'alunno/a _____ della classe/sezione _____ Scuola
_____ - Plesso Borgo Berardi, nato/a a _____ il _____ e residente in
_____, via/piazza _____

autorizza il /la proprio/a figlio/a a partecipare alla proiezione presso il Cinema Antares il giorno _____,
impegnandosi ad accompagnarlo/la e a riprenderlo/la direttamente o attraverso persona maggiorenne munita di delega.

Luogo e data

Firma del padre

“In caso di firma di un solo genitore, il/la sottoscritto/a _____,
consapevole delle conseguenze amministrative e penali per chi rilascia dichiarazioni non corrispondenti a verità, ai
sensi del D.P.R. 445/2000, in qualità di genitore/tutore, o di chi esercita la responsabilità genitoriale dell'alunno/a
_____, **dichiara** di aver effettuato la scelta in osservanza delle disposizioni
sulla responsabilità genitoriale di cui agli art. 316 co. 1, Art. 337- ter co. 3 e Art. 337-quater co. 3 del codice civile,
che richiedono il consenso di entrambi i genitori

Luogo e data

Firma

PROGRAMMA

MARTEDÌ 7 FEBBRAIO - SCUOLE PRIMARIE

ORE 8.30 CINEMA ANTARES- CECCANO

FEATURE EXPERIENCE +6

BELLE E SEBASTIEN: NEXT

GENERATION 96 minuti

BELLE & SEBASTIEN: NEXT GENERATION

Belle et Sébastien: Nouvelle Génération

France/Francia, 96'

Director/Regia Pierre Coré

Sébastien ha ormai 10 anni e trascorre con riluttanza le vacanze in montagna con la nonna e la zia. Aiutarli con le pecore non è una prospettiva eccitante per un ragazzo di città come lui, ma un giorno incontra Belle, un enorme cane maltrattato dal suo proprietario. Pronto a tutto per combattere l'ingiustizia e per proteggere il suo nuovo amico, Sébastien trascorrerà l'estate più pazzca della sua vita

SHORT EXPERIENCE +6

CITSALP 1,47 minuti, **Regista:** Jean A. Evangelista (Filippine , 2021)

Il film affronta il tema degli effetti negativi della plastica nel nostro mondo e del consumo e la produzione responsabili di materie plastiche.

IL GIGANTE NERO 9,45 minuti, **Regista:** Francesco Di Giuseppe (Italia,2022)

Un bambino va al cinema e viene subito catturato dal film, ma poco dopo l'inizio della proiezione prende posto davanti alla sua poltrona un imponente spettatore che gli ostruisce la vista. Il piccolo, travolto dall'atmosfera e dal buio della sala, si immerge totalmente nel film nel quale si ritrova ad affrontare un mostro che potrebbe mettere a repentaglio l'incolumità di una bambina di cui è alla ricerca.

MARONII 4,57 minuti, **Regista:** Ilonneau Dimitri, Guitet Maxime , Plata Lucas,

Nguyen Ngoc Mai, Matuszczak Guilian, Argentieri Flore, Courtel Hugo

(Francia,2022)

In una baia della Guyana francese, un giovane pesce sconvolge l'equilibrio rubando del cibo. Bandito dal suo branco, il pesciolino se ne va, cercando a valle acque più ospitali. Ma il pericolo lo attende e l'avventura del pesciolino è solo all'inizio!

MEDO 4,14 minuti, **Regista:** Bibiana Lauretti, (Brasile, 2022)

Eliz è una bambina che sta affrontando il trasferimento in un'altra città. Eliz dovrà adattarsi al suo nuovo asilo nido che, all'inizio, sembra molto spaventoso. Ma conoscere persone nuove si rivelerà una bella esperienza.

TO TURN OFF THE STARS 3,55 minuti, **Regista:** Margot Cavret (Francia, 2021)

Ogni giorno Renard accende e spegne il suo curioso lampione che sembra controllare il ciclo della notte e del giorno. Un giorno, interrompe la sua routine quando scopre che Louve e la luna si sono innamorati. Renard deve compiere il suo dovere, nonostante tutto, e costringere gli innamorati a separarsi, facendo scattare l'alba?

TRASH CAN 2,22 minuti, **Regista:** Greta Semionovaite (Regno Unito, 2022)

Il procione solitario cerca di sopravvivere un altro giorno nella frenetica città. Quando finalmente trova del cibo, la sua felicità non dura a lungo.

GIOVEDÌ 9 FEBBRAIO - SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO
ORE 8.30 CINEMA ANTARES - CECCANO

YOUR EXPERIENCE +11

IN UN MONDO DI LUPI

LIBERI TUTTI!

PAROLE ROTTE

PLASTICFREE

RACCOLTA DIFFERENZIATA?

IL SEME DELLA SPERANZA

STORIA DI GIO'

THEY SAW YOU

IN UN MONDO DI LUPI

Italia, 2022, 12'32"

di Israa Ben Hassine con il contributo di Istituto Comprensivo Sarnelli-De Donato-Rodari di Polignano a Mare
L'insegnante convoca la mamma di Carletto per avvertirla che, in questo mondo di lupi, suo figlio dovrà imparare a difendersi da solo, altrimenti i bulli lo perseguiteranno per tutta la vita.

LIBERI TUTTI!

Italia, 2022, 12'23"

di Matteo Moschetti con il contributo di L'I.C. Martiri Di S. Anna Di Stazzema

Tra le gole delle Alpi Apuane meridionali, alle pendici del monte Pania (dove si trova la nostra scuola), una bambina fugge ai bombardamenti che la circondano, disperata, in lacrime, stringendo in mano la bandiera dell'Ucraina.

PAROLE ROTTE

Italia, 2019, 10'56"

di Daniele Cascella con il contributo di Istituto Comprensivo Musti – Dimiccoli di Barletta

Alunni di varie classi di quinta elementare e alunni di varie classi di prima Media Il bullismo è un mostro maligno che si aggira a volte anche tra i più piccoli, devastandoli. Parole rotte è il loro grido di dolore, frutto di un laboratorio cinematografico scolastico, in cui sono confluiti anche vari racconti di vita vissuta.

PLASTICFREE

Italia, 2019, 3'18"

di Eugenia Perna con il contributo classe I dell'I.C. 48 Madre Claudia Russo - Solimena, Napoli

Un piccolo gesto può fare una grande differenza, come differenziare la plastica in modo che questa possa essere correttamente riciclata. Una semplice accortezza che può salvare il nostro pianeta.

RACCOLTA DIFFERENZIATA?

Italia, 2022, 3'00"

di Raffaella Traniello con il contributo di Scuola Secondaria di I grado "Doria" - Istituto Comprensivo Ponte San Nicolò (PD)

Una serie di 3 spot sulla raccolta differenziata, costruiti provocatoriamente al contrario, mettono in evidenza quanto un piccolo sforzo possa portare ad un grande vantaggio all'ambiente in cui viviamo.

IL SEME DELLA SPERANZA

Italia, 2021, 17'00"

di Nando Morra con il contributo degli alunni de La Cittadella scolastica "Domenico Carnovale" di San Nicola da Crissa (Vibo Valentia).

È la storia di un supplente di lettere, Tancredi, e tre ragazzi di prima media, Samuele, Marco e il siriano Nasser. Nasser è vittima di discriminazioni da parte dei suoi compagni di classe aizzati da Marco, un bullo influenzato dalle idee xenofobe del padre.

STORIA DI GIO'

Italia, 2021, 13'30"

di Isabella Valenti con Bitoche Studio con il contributo della classe 3D dell'Istituto Comprensivo C.so Matteotti di Alfonsine. Insegnante referente: Isabella Valenti.

Gio' offre in dono al suo fidanzato la sua giovinezza e il suo amore, simboleggiati da un fiore, ma la loro relazione sta per essere travolta dai modelli stereotipati dei ruoli.

THEY SAW YOU

Italia, 2022, 1'50"

di Vittorio Caratozzolo con il contributo della Scuola secondaria di 1° grado «Giacomo Bresadola» - I. C. Trento 5

Il bullismo fa "a pezzi" le sue vittime. Restare indifferenti o "neutrali" rafforza l'azione dei persecutori contro le vittime. Proviamo ad assumere il punto di vista di queste ultime, per capire la situazione.

VENERDI' 10 FEBBRAIO - SCUOLE DELL'INFANZIA

ORE 12.30 CINEMA ANTARES- CECCANO

SHORT EXPERIENCE+3

ABOVE, 5,27 minuti **Regista:** Marco Savini, (Italia, 2019)

Una piccola dolce storia sull'amicizia, che risponde a una delle grandi domande dell'umanità: dove vanno i palloncini quando scappano dai bambini?

EL CHARANGO, 3,26 minuti **Regista:** Paola Luciani (Italia, 2022)

Un armadillo ascolta il canto delle rane e in lui nasce un sogno: cantare. Forse il Grande Mago lo potrà aiutare?

DO NOT CROSS, 5,18 minuti **Regista:** Flora Dovigo, Massimo Vignati (Italia, 2021)

È facile perdersi in un museo d'arte contemporanea gremito da migliaia di opere in un dedalo di stanze... ma dov'è il gabinetto? Cosa si può fare in questi casi se non trattenerla, stringendo le gambe e lasciando farsi cullare dagli spasmi che ti guidano in una danza tentacolare? Quale posto migliore per mettere da parte ogni dignità e far passare la sofferenza per un'autentica "performance"?

IOU, 6,35 minuti **Regista:** Luca Pieri Pilotti (Italia, 2019)

Un bambino sta viaggiando attraverso diversi pianeti per apprendere le nozioni di base.

LUCIA NELLA NOTTE, 4,11 minuti **Regista:** Daniele Zen, Vernante Pallotti (Italia, 2022)

Una favola primordiale su coraggio, speranza e solidarietà. La prima notte del mondo Lucia, un insettino fifone, trova il coraggio di andare alla ricerca del Sole scomparso. Verrà premiata trasformandosi in una lucciola, ricordando che nella paura si può trovare la spinta per un cambiamento positivo.

MEOUCH, 4,36 minuti **Regista:** Rodrigo Lobato Toporov (Brasile, 2022)

Uno sfortunato gatto nero vive costantemente di malumore, fino a quando un evento folle lo fa allontanare da casa e gli fa incontrare un cane randagio ottimista che gli propone un nuovo modo di vedere la vita.

OSSIGENO, 6,45 minuti **Regista:** Beatrice Sancinelli (Italia, 2019)

In una società sfocata fatta di progresso tecnologico e innovazione, può una semplice azione diventare una rivoluzione? Lena ha 9 anni e un giorno compie spontaneamente un atto d'amore che le cambierà la vita: si prenderà cura di una pianta. Un'azione così semplice eppure insolita che al giorno d'oggi solo i bambini possono compiere d'istinto. Questo gesto rivoluzionario cambierà il futuro del nostro mondo?

PAPA IS BIG, I AM SMALL, 3,12 minuti **Regista:** Anya Ru, Masha Rumyantseva (Italia, 2021)

La breve e tenera storia di una bambina che accompagna il padre marinaio che parte per un viaggio lontano. La sua immaginazione infantile rallegrerà la sua lunga attesa.

IL PICCOLO GALAGO, 3 minuti, **Regista:** Anita Verona, Francesco Catarinolo (Italia, 2021)

Un piccolo galago del Senegal deve imparare a cacciare, ma la paura di cadere dagli alberi lo ferma. La madre cerca di spronarlo, ma la paura di non potersi muovere sugli alberi e di cadere è più forte di lui. Ma un giorno cercando di acchiappare una cavalletta che si è posata vicino al suo nido, cade dall'albero. Scopre così che, cadendo proprio in mezzo a uno sciame, può acchiappare tante cavallette invece che una sola.

WHO SAID MONSTER?, 3,4 minuti, **Regista:** Francesco Forti (Italia, 2021)

È una notte buia e un uccellino spaventato va nel bosco. Ha paura perché di giorno gli uccelli che vivono sugli alberi dicono che nascosto nel bosco c'è un mostro. Al bar sul ramo, tutti sembrano essere dei grandi esperti del mostro, nessuno ha informazioni precise ma tutti hanno storie paurose (e a volte *ridicole*) da raccontare.