



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO SECONDO CECCANO
Via Gaeta, 123 – 03023 CECCANO (FR) ☎0775/600021- 625624 - fax 0775/623471

La Valutazione nella Scuola Primaria

- Redatto e pubblicato alla luce dell'Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020 , Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento.

Schede di valutazione



1. Premessa

La redazione e la pubblicazione del documento di Valutazione è scaturita da una attenta analisi e da uno studio approfondito da parte dei gruppi di lavoro dell'Ordinanza Ministeriale e delle Linee guida emanate in data 04 /12 /2020. La documentazione redatta, corredata da opportune tabelle, va a modificare ed aggiornare alcuni documenti costitutivi presenti agli atti dell'Istituto, relativi alla valutazione inerente il Decreto Legislativo n. 62.

Il documento di seguito inserito è stato letto e approvato all'unanimità, durante il Collegio Docenti del 19 / 01 / 2021 e condiviso in sede di Consiglio di Istituto del 20 / 01 /2021

2. - Normativa vigente

Riferimenti Generali

Il Decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41, concernente "Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato, nonché in materia di procedure concorsuali e di abilitazione per la continuità della gestione accademica", e in particolare l'articolo 1, comma 2-bis, il quale prevede che e "...dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, in deroga all'articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62; secondo termini e modalità definiti con ordinanza del Ministro dell'istruzione";

La valutazione degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola primaria, nell'ambito delle finalità indicate nell'articolo 1, comma 1 del decreto valutazione, concorre, insieme alla valutazione dell'intero processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curriculum di istituto.

"Il **documento di valutazione** attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell'apprendimento rilevati in modo continuativo.

Nella **valutazione periodica e finale**, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente ai diversi obiettivi della disciplina: ciò consente di elaborare un giudizio

descrittivo articolato, che rispetta il percorso di ciascun alunno e consente di valorizzare i suoi apprendimenti, evidenziandone i punti di forza e quelli sui quali intervenire per ottenere un ulteriore potenziamento o sviluppo e garantire l'acquisizione degli apprendimenti necessari agli sviluppi successivi."

In ottemperanza a quanto previsto dal decreto legislativo n. 62/2017, la nostra Istituzione scolastica nell'esercizio della propria autonomia, ha elaborato il Documento di Valutazione, tenendo conto sia delle modalità di lavoro e della cultura professionale della scuola, sia dell'efficacia e della trasparenza comunicativa nei confronti di alunni e genitori. Inoltre ha tenuto conto dei seguenti componenti

<p>Obiettivi di apprendimento (disciplinari);</p> <p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p> <p>Livelli di apprendimento:</p> <p>in via di prima acquisizione,</p> <p>base,</p> <p>intermedio,</p> <p>avanzato.</p>	<p>Descrittori</p> <p>Dimensioni:</p> <p>autonomia dell'alunno</p> <p>tipologia della situazione (<i>nota o non nota</i>)</p> <p>risorse</p> <p>continuità</p>
--	--

I livelli di apprendimento (*avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione*) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, nella Tabella 1, anche in questo caso in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze.

Tabella 1 – I livelli di apprendimento.

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente*.

*In questa situazione la scuola attiva, in sinergia con la famiglia, attiva strategie di recupero tese al raggiungimento degli obiettivi (art. 2, comma 2 del decreto legislativo n. 62/2017).

Nella forma grafica, il modello contiene:

- La disciplina;
- Gli obiettivi di apprendimento per nuclei tematici;
- Il livello;

- Il livello del giudizio descrittivo.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66. La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato

Rimangono invariate, così come previsto dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 62/2017, le modalità per la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa.

3. – Tabella riassuntiva della formulazione dei giudizi descrittivi

- **Classe I:** Obiettivi oggetto di valutazione nel periodo didattico; Livello raggiunto;
Giudizio descrittivo;
delle seguenti Discipline/Educazioni:
Italiano, Inglese, Storia, Geografia, Matematica, Scienze, Tecnologia, Musica,
Arte Immagine, Educazione Fisica, Educazione Civica.
- **Classe II e III:** Obiettivi oggetto di valutazione nel periodo didattico; Livello raggiunto;
Giudizio descrittivo;
delle seguenti Discipline/Educazioni:
Italiano, Inglese, Storia, Geografia, Matematica, Scienze, Tecnologia, Musica,
Arte Immagine, Educazione Fisica, Educazione Civica.
- **Classe IV e V:** Obiettivi oggetto di valutazione nel periodo didattico; Livello raggiunto;
Giudizio descrittivo;
delle seguenti Discipline/Educazioni:
Italiano, Inglese IV, Inglese V, Storia, Geografia, Matematica, Scienze,
Tecnologia, Musica, Arte Immagine, Educazione Fisica, Educazione Civica (IV-V).
- **Alunni Diversamente Abili:** Indicatori; Descrittori; Livelli; delle Discipline/Educazioni
Indicatori; Livelli; Comportamento

***FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI
NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE NELLA SCUOLA
PRIMARIA***

CLASSE PRIMA

ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Ascolto e parlato</i> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p><i>Lettura</i> Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) dimostrando di coglierne il senso globale e le loro relazioni.</p> <p><i>Scrittura</i> Produrre semplici testi narrativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. <i>Acquisizione ed espansione del lessico</i> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a Partecipa sempre alla conversazione, è propositivo, comprende le informazioni, si esprime con chiarezza, pertinenza e creatività. Legge con sicurezza frasi e semplici testi, ne comprende il senso globale e gli elementi principali. Scriva con padronanza parole e semplici frasi, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche. Riconosce le principali parti del discorso.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a Partecipa alle conversazioni con attenzione, comprende l'argomento, le informazioni principali e si esprime in modo comprensibile. Legge in modo abbastanza scorrevole semplici testi, ne comprende il senso globale e gli elementi principali. Scriva abbastanza correttamente parole e semplici frasi. Riconosce alcune parti del discorso.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a Presta attenzione, se sollecitato, comprende e si esprime in modo frammentario. Legge stentatamente e manifesta incertezza nella comprensione. Scriva con difficoltà parole e semplici frasi. Riconosce a fatica le parti del discorso.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a Si distrae, trova difficoltà a comprendere e ad esprimersi. Legge stentatamente sillabe e parole, trova difficoltà nella comprensione. Scriva con difficoltà sillabe e parole. Non riconosce le parti del discorso.</p>

INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Ascolto e parlato</i> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p><i>Lettura</i> Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) dimostrando di coglierne il senso globale e le loro relazioni.</p> <p><i>Scrittura</i> Produrre semplici testi narrativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico</i> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a ascolta con vivo interesse ed attenzione semplici messaggi.</p> <p>Comprende tutte le informazioni con autonomia e sicurezza.</p> <p>Interagisce con i compagni e con l'insegnante utilizzando in modo appropriato e sicuro i vocaboli acquisiti.</p> <p>Legge e comprende vocaboli noti con buona pronuncia e disinvoltura.</p> <p>Copia / scrive parole in modo corretto e pienamente autonomo.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a ascolta con buon interesse ed attenzione semplici messaggi.</p> <p>Comprende gran parte delle informazioni in modo autonomo.</p> <p>Interagisce con i compagni e con l'insegnante utilizzando vocaboli in modo adeguato alla situazione.</p> <p>Legge e comprende vocaboli noti in modo autonomo.</p> <p>Copia/ scrive parole abbinandole alle immagini con buona autonomia. Partecipa in modo adeguato alle attività proposte in classe.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a comprende in modo parziale lessico e istruzioni.</p> <p>Interagisce con i compagni e con l'insegnante ripetendo in modo sufficientemente corretto alcuni vocaboli.</p> <p>Legge e comprende vocaboli noti con l'aiuto delle immagini</p> <p>Copia/ scrive parole abbinandole alle immagini a volte richiede l'aiuto dell'insegnante.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a Non comprende senza l'aiuto e la traduzione dell'insegnante.</p> <p>Non risponde a istruzioni date né a semplici domande.</p> <p>Legge e comprende alcuni vocaboli solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Copia/scrive parzialmente parole con l'aiuto di immagini e dell'insegnante.</p>

STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Uso delle fonti</i> Individuare le tracce e usarle come fonti di informazioni su aspetti o processi del passato proprio e delle generazioni adulte</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti, biografie di grandi del passato.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a Colloca con molta sicurezza nel tempo fatti ed esperienze vissute. Si orienta, con molta sicurezza, nel tempo secondo le categorie della successione, della contemporaneità e della causalità. Coglie, con molta sicurezza, rapporti di successione negli eventi e nelle storie che è in grado di rappresentare graficamente. Conosce e utilizza, con molta sicurezza, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Conosce e utilizza con molta sicurezza gli indicatori temporali.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute. Si orienta nel tempo secondo le categorie della successione, della contemporaneità e della causalità. Coglie rapporti di successione negli eventi e nelle storie che è in grado di rappresentare graficamente. Conosce e utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Conosce e utilizza gli indicatori temporali.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a Colloca, con incertezza, nel tempo, fatti ed esperienze vissute. Si orienta, con incertezza, nel tempo, secondo le categorie della successione, della contemporaneità e della causalità. Coglie, con incertezza, rapporti di successione negli eventi e nelle storie che rappresenta graficamente. Conosce e utilizza, con incertezza, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Conosce e utilizza, con incertezza, gli indicatori temporali.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a Colloca con difficoltà nel tempo fatti ed esperienze vissute. Si orienta con difficoltà nel tempo secondo le categorie della successione, della contemporaneità e della causalità. Coglie, con difficoltà, rapporti di successione negli eventi e nelle storie che rappresenta graficamente.</p>

		<p>Conosce e utilizza, con difficoltà, strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>Conosce e utilizza, con difficoltà, gli indicatori temporali.</p>
--	--	---

GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p style="text-align: center;"><i>Orientamento</i></p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio conosciuto sapendosi orientare utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.</p> <p style="text-align: center;"><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <p>Rappresentare in prospettiva oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante, interpretare carte geografiche di diversa scala e di diverso tipo.</p> <p style="text-align: center;"><i>Paesaggio</i></p> <p>Conoscere il territorio circostante, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente conosciuto.</p> <p style="text-align: center;"><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva.</p>	AVANZATO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Colloca con molta sicurezza nello spazio fatti ed esperienze vissute. Riconosce, consapevolmente, la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e nello spazio geografico rispetto a diversi punti di riferimento. Si orienta con molta sicurezza nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento. Coglie, con sicurezza, rapporti di successione nell'esecuzione di percorsi che è in grado di rappresentare graficamente. Conosce e utilizza gli indicatori spaziali e individua gli elementi di un ambiente con molta sicurezza e in autonomia.</p>
	INTERMEDIO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Colloca nello spazio fatti ed esperienze vissute. Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e nello spazio geografico rispetto a diversi punti di riferimento. Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento. Coglie rapporti di successione nell'esecuzione di percorsi che è in grado di rappresentare graficamente. Conosce e utilizza gli indicatori spaziali e individua gli elementi di un ambiente.</p>
	BASE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Colloca, con incertezza, nello spazio, fatti ed esperienze vissute. Riconosce, con incertezza, la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e nello spazio geografico rispetto a diversi punti di riferimento. Si orienta, con incertezza, nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento. Coglie, con incertezza, rapporti di successione nell'esecuzione di percorsi che rappresenta graficamente. Conosce e utilizza, con incertezza, gli indicatori spaziali, Individua, con incertezza, gli elementi di un ambiente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>colloca, con difficoltà, nello spazio, fatti ed esperienze vissute.</p>

		<p>Riconosce, con difficoltà, la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e nello spazio geografico rispetto a diversi punti di riferimento.</p> <p>Si orienta, con difficoltà, nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento.</p> <p>Coglie, con difficoltà, rapporti di successione nell'esecuzione di percorsi che rappresenta graficamente.</p> <p>Conosce e utilizza, con difficoltà, gli indicatori spaziali.</p> <p>Individua, con difficoltà, gli elementi di un ambiente.</p>
--	--	---

MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Numeri</i></p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p><i>Spazio e figure</i></p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. (I – II – III)</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a</p> <p>Conosce con consapevolezza i numeri e si muove con molta sicurezza nel calcolo mentale e scritto utilizzando opportune procedure e strategie.</p> <p>Individua, denomina correttamente e disegna con precisione ed accuratezza figure geometriche.</p> <p>Utilizza con padronanza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad uno o più proprietà ed argomenta con sicurezza sui criteri che ha usato.</p> <p>Conosce tutte le situazioni problematiche e le risolve individuando sempre la giusta strategia con piena padronanza e sicurezza.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a</p> <p>Conosce con consapevolezza il numero ed utilizza correttamente procedure e strategie di calcolo mentale e scritto.</p> <p>Individua, denomina e disegna le figure geometriche.</p> <p>Utilizza generalmente rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà e si avvia ad argomentare sui criteri che ha usato.</p> <p>Riconosce situazioni problematiche e le risolve, individuando la giusta strategia.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a</p> <p>Legge e scrive i numeri, ma si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale.</p> <p>Individua e disegna figure geometriche.</p> <p>Utilizza con difficoltà rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà.</p> <p>Riconosce problemi, individua i dati e crea un algoritmo parziale di risoluzione.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a</p> <p>Anche se guidato legge e scrive con molta incertezza i numeri, muovendosi sempre a fatica nel calcolo scritto e mentale.</p> <p>Anche se guidato non individua neanche parzialmente e disegna con poca precisione gli enti geometrici.</p> <p>Si avvia ad utilizzare rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà.</p>

		Riconosce con difficoltà la situazione problematica, individua parzialmente i dati e non crea un algoritmo di calcolo.
--	--	--

SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i> Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i> Classificare fenomeni (dissoluzione, passaggi di stato, manifestazione meteorologiche, dilatazione termica dei metalli ecc.), corpi (Sole, Terra...) e oggetti in base alle loro proprietà (struttura, composizione, densità, temperatura, energia)</p> <p><i>Uomo, i viventi e l'ambiente</i> Riconoscere che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua, testimoniata dalle reciproche trasformazioni.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a</p> <p>L'alunno si pone domande esplicite ed individua problemi significativi da indagare.</p> <p>Formula con padronanza e sicurezza ipotesi e previsioni relative a semplici fenomeni.</p> <p>Esegue con consapevolezza ed autonomia elementari esperienze e le utilizza in modo appropriato per "esplorare il mondo".</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sicuro e corretto.</p> <p>Racconta in forma chiara e scorrevole ciò che ha fatto ed imparato.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a</p> <p>Formula ipotesi adeguate relative ad alcuni fenomeni.</p> <p>Esegue elementari esperienze e le utilizza per "esplorare il mondo".</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto</p> <p>Racconta in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a</p> <p>Con la guida dell'insegnante formula ipotesi essenziali relative ad alcuni fenomeni.</p> <p>Formula semplici ipotesi e prevede con difficoltà soluzioni ed interpretazioni.</p> <p>Se sollecitato esegue semplici esperienze e le utilizza con difficoltà per "esplorare il mondo".</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale e riferisce in modo essenziale ciò che ha fatto ed imparato.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a</p> <p>Anche con la guida dell'insegnante formula con difficoltà minime ipotesi relative ad alcuni fenomeni.</p> <p>Anche se sollecitato, esegue con notevoli difficoltà semplici esperienze.</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo non adeguato.</p> <p>Riferisce in modo confuso e frammentario ciò che ha fatto ed imparato.</p>

TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Vedere osservare e sperimentare</i> Riconoscere e distinguere le caratteristiche di un oggetto, delle parti che lo compongono.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i> Conoscere alcuni esempi della relazione uomo-ambiente- trasformazioni ambientali</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso. Comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto e preciso</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto. Conosce, comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto</p>
	BASE	<p>L'alunno/a Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo essenziale. Conosce, comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo essenziale.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato. Conosce, comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo non adeguato.</p>

MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Ascolto e comprensione</i> Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati.</p> <p><i>La produzione musicale</i> Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto.</p>	AVANZATO	L'alunno/a Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente. Si esprime vocalmente in modo esauriente.
	INTERMEDIO	L'alunno/a Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto. Si esprime vocalmente in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale. Si esprime vocalmente in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non adeguato. Si esprime vocalmente in modo non adeguato.

ARTE IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p style="text-align: center;"><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p>Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e coloritura, anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte.</p> <p style="text-align: center;"><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <p>Leggere semplici immagini e decodificare gli elementi significativi.</p> <p style="text-align: center;"><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <p>Leggere un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo</p>	AVANZATO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo e creativo. Legge immagini e/o opere d'arte in modo esauriente. Utilizza in modo personale e creativo le diverse tecniche grafico-pittoriche nella produzione di elaborati.</p>
	INTERMEDIO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza preciso. Legge immagini e opere d'arte in modo consapevole. Utilizza in modo pertinente le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>
	BASE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale. Legge immagini e/o opere d'arte in modo sommario. Produce semplici elaborati usando in modo abbastanza adeguato strumenti e tecniche espressive.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Individua parzialmente gli elementi dell'immagine; indica solo alcuni particolari degli elementi presenti nell'immagine. Produce elaborati minimi e incompleti; usa in modo inadeguato strumenti e tecniche espressive.</p>

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO CLASSE I II III
<p><i>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</i> Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé e gli altri.</p> <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità Comunicativo-espressiva</i> Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e sensazioni.</p> <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> Avere cura della salute del proprio corpo.</p>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p align="center">L'alunno/a</p> <p>Riconosce con sicurezza e padronanza le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Coordina e utilizza con sicurezza e padronanza diversi schemi motori combinati tra loro. Padroneggia, controlla e gestisce con scioltezza e disinvoltura gli schemi motori di base. Padroneggia, controlla e gestisce con scioltezza e disinvoltura le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo/preciso.</p>
	<p align="center">INTERMEDIO</p>	<p align="center">L'alunno/a</p> <p>Riconosce le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro. Controlla e gestisce gli schemi motori di base. Padroneggia, controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto.</p>
	<p align="center">BASE</p>	<p align="center">L'alunno/a</p> <p>Generalmente riconosce le principali parti del corpo su di sé e sugli altri. Coordina ed utilizza con difficoltà i principali schemi motori combinati tra loro. Si avvia al controllo ed alla gestione degli schemi motori di base. Si avvia al controllo e alla gestione delle condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale.</p>
	<p align="center">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p align="center">L'alunno/a</p> <p>Non coordina ed utilizza con difficoltà i principali schemi motori combinati tra loro. si avvia con fatica al controllo ed alla gestione degli schemi motori di base Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo inadeguato.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO CLASSI CLASSI I II III
<p align="center"><i>Costituzione</i></p> <p>Comprendere e rispettare le regole nei contesti sociali di vita quotidiana. Partecipare a scambi comunicativi rispettando le regole. Esprimere le proprie necessità e ascoltare quelle degli altri, adottando comportamenti solidali.</p> <p align="center"><i>Sviluppo sostenibile</i></p> <p>Organizzare e tenere in ordine il proprio materiale scolastico, farne un uso avvenuto e, quanto possibile, riciclarlo. Individuare fonti di pericolo negli ambienti di vita quotidiana e adottare comportamenti adeguati. Comprendere l'importanza degli alberi per la vita e dell'uso corretto dell'acqua, definendo condotte quotidiane di consumo ponderato. Individuare i cibi idonei a una dieta salutare e proporre azioni per ridurre lo spreco di cibo.</p> <p align="center"><i>Cittadinanza digitale</i></p> <p>Avviare al concetto di comunità e di rete. Comprendere il concetto di informazione. Avviare al concetto di procedimento e di algoritmo, come insieme di azioni sequenziali. Approcciare il digitale come veicolo e oggetto di cultura.</p>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a conosce e applica, in modo autonomo e con continuità, le regole della convivenza civile, partecipando correttamente e responsabilmente a scambi comunicativi, nel rispetto di sé e degli altri. Mette in atto, con consapevolezza e in completa autonomia, idonei comportamenti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, alle fonti di pericolo, alla scelta di una corretta alimentazione e all'individuazione di azioni per ridurre lo spreco di cibo. Inizia a conoscere e a distinguere i principali dispositivi di comunicazione.</p>
	<p align="center">INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a conosce e applica le regole della convivenza civile, partecipando correttamente a scambi comunicativi, nel rispetto di sé e degli altri. Mette in atto idonei comportamenti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, alla scelta di una corretta alimentazione e all'individuazione di azioni per ridurre lo spreco di cibo. Inizia a conoscere e a distinguere i principali dispositivi di comunicazione.</p>
	<p align="center">BASE</p>	<p>L'alunno/a conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile, partecipando correttamente a scambi comunicativi, ma in maniera non sempre continua. Mette in atto, con poca continuità e non sempre in modo autonomo, comportamenti corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, alle fonti di pericolo, alla scelta di una corretta alimentazione e all'individuazione di azioni per ridurre lo spreco di cibo. Inizia a conoscere e a distinguere i principali dispositivi di comunicazione.</p>
	<p align="center">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a conosce in parte e applica, solo se sollecitato, le regole della convivenza civile, partecipando correttamente agli scambi comunicativi esclusivamente se guidato dall'adulto. Mette parzialmente in atto comportamenti corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, alle fonti di pericolo, alla scelta di una corretta alimentazione e all'individuazione di azioni per ridurre lo</p>

		<p>spreco di cibo, e lo fa unicamente con il supporto dell'adulto. Inizia a conoscere e a distinguere, anche se in maniera sommaria, i principali dispositivi di comunicazione.</p>
--	--	---

***FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI
NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE NELLA SCUOLA
PRIMARIA***

CLASSE SECONDA - TERZA

ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p align="center"><i>Ascolto e parlato</i></p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p align="center"><i>Lettura</i></p> <p>Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici dimostrando di coglierne il senso globale e le loro relazioni.</p> <p align="center"><i>Scrittura</i></p> <p>Produrre semplici testi narrativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico</i></p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>Partecipa ed interagisce in modo costruttivo e propositivo nelle diverse situazioni comunicative. Comprende le informazioni, si esprime in modo chiaro, pertinente ed efficace.</p> <p>Legge in modo scorrevole ed espressivo semplici testi cogliendone l'argomento centrale, le informazioni essenziali e l'intenzione comunicativa.</p> <p>Scrive testi corretti e coesi. Manipola semplici testi.</p> <p>Riconosce le varie tipologie testuali e ne individua la struttura; attiva ricerche su parole sconosciute, che riutilizza nella comunicazione personale.</p> <p>Riconosce nel testo tutte le parti variabili del discorso.</p>
	<p align="center">INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>Partecipa in modo positivo nelle diverse situazioni comunicative, comprende l'argomento e le informazioni principali, si esprime in modo chiaro e adeguato.</p> <p>Legge in modo corretto semplici testi, cogliendone l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Scrive testi corretti. Manipola semplici testi in modo adeguato.</p> <p>Riconosce alcune tipologie testuali ed attiva ricerche su parole sconosciute.</p> <p>Riconosce le parti variabili del discorso.</p>
	<p align="center">BASE</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>Presta attenzione nelle diverse situazioni comunicative se sollecitato, comprende e si esprime in modo frammentario.</p> <p>Legge stentatamente e manifesta incertezza nella comprensione.</p> <p>Scrive con difficoltà semplici testi e frasi.</p> <p>Riconosce solo alcune tipologie testuali e poche categorie grammaticali.</p> <p>Riconosce nel testo solo alcune delle parti variabili del discorso.</p>
	<p align="center">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>È disattento, trova difficoltà a comprendere ed esprimersi.</p> <p>Legge stentatamente le parole e trova difficoltà a comprendere.</p> <p>Scrive con difficoltà semplici testi e frasi.</p> <p>Non riconosce né le tipologie testuali, né le categorie grammaticali.</p> <p>Non riconosce le parti variabili del discorso</p>

INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Ascolto e parlato</i> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p><i>Lettura</i> Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) dimostrando di coglierne il senso globale e le loro relazioni.</p> <p><i>Scrittura</i> Produrre semplici testi narrativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico</i> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a Ascolta con vivo interesse ed attenzione semplici messaggi. Comprende tutte le informazioni con autonomia e sicurezza. Interagisce con i compagni e con l'insegnante utilizzando in modo appropriato e sicuro le espressioni acquisite. Legge e comprende brevi e semplici testi noti con buona pronuncia e disinvoltura. Copia/scrive frasi in modo corretto e pienamente autonomo.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a Ascolta con buon interesse ed attenzione semplici messaggi. Comprende gran parte delle informazioni contenute in frasi. Interagisce con i compagni e con l'insegnante utilizzando strutture linguistiche in modo adeguato alla situazione. Legge e comprende brevi e semplici testi in modo autonomo. Copia/scrive semplici espressioni e messaggi con una buona autonomia. Partecipa in modo adeguato alle attività proposte in classe.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a Comprende il contenuto essenziale di frasi e semplici testi se ripetuti più volte. Interagisce con i compagni e con l'insegnante ripetendo in modo sufficientemente corretto alcune semplici frasi. Legge e comprende semplici frasi con l'aiuto delle immagini Copia/scrive semplici frasi in modo basilico secondo un modello offerto dall'insegnante.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo. Comprende in modo parziale e spesso errato il contenuto globale di frasi. Se guidato interagisce con i compagni e con l'insegnante usando poche e semplici strutture linguistiche. Legge con poca precisione semplici frasi, in parte aiutato dall'insegnante. Scriva frasi e semplici messaggi in modo confuso e poco comprensibile.</p>

STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Uso delle fonti</i> Individuare le tracce e usarle come fonti di informazioni su aspetti o processi del passato proprio e delle generazioni adulte</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti, biografie di grandi del passato.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a</p> <p>Colloca con molta sicurezza nel tempo fatti ed esperienze vissute.</p> <p>Si orienta con molta sicurezza nel tempo secondo le categorie della successione, della contemporaneità e della causalità.</p> <p>Attua, con molta sicurezza, confronti tra passato e presente cogliendo trasformazioni.</p> <p>Legge e ricava, agevolmente, semplici informazioni da fonti storiche.</p> <p>Utilizza, con molta sicurezza, gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario e orologio) .</p> <p>Riferisce, con molta sicurezza, le conoscenze acquisite, avviandosi ad utilizzare sempre più il linguaggio specifico delle discipline.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a</p> <p>Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute.</p> <p>Si orienta nel tempo secondo le categorie della successione, della contemporaneità e della causalità.</p> <p>Attua confronti tra passato e presente cogliendo trasformazioni.</p> <p>Legge e ricava semplici informazioni da fonti storiche.</p> <p>Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario e orologio).</p> <p>Riferisce le conoscenze acquisite, avviandosi ad utilizzare il linguaggio specifico delle discipline.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a</p> <p>Colloca, con incertezza, nel tempo, fatti ed esperienze vissute.</p> <p>Si orienta, con incertezza, nel tempo, secondo le categorie della successione, della contemporaneità e della causalità.</p> <p>Attua, con incertezza, confronti tra passato e presente cogliendo trasformazioni.</p> <p>Legge e ricava, con incertezza, semplici informazioni da fonti storiche.</p> <p>Utilizza, con incertezza, gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario e orologio).</p> <p>Riferisce, con incertezza, le conoscenze acquisite. Utilizza con incertezza il linguaggio specifico delle discipline.</p>

	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>Colloca con difficoltà nel tempo fatti ed esperienze vissute.</p> <p>Si orienta con difficoltà nel tempo secondo le categorie della successione, della contemporaneità e della causalità.</p> <p>Attua, con difficoltà, confronti tra passato e presente cogliendo trasformazioni.</p> <p>Legge e ricava, con difficoltà, semplici informazioni da fonti storiche.</p> <p>Utilizza, con difficoltà, gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario e orologio).</p> <p>Riferisce, con difficoltà, le conoscenze acquisite. Utilizza, con difficoltà, il linguaggio specifico delle discipline.</p>
--	-------------------------------------	---

GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p style="text-align: center;"><i>Orientamento</i></p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio conosciuto sapendosi orientare utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.</p> <p style="text-align: center;"><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <p>Rappresentare in prospettiva oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante, interpretare carte geografiche di diversa scala e di diverso tipo.</p> <p style="text-align: center;"><i>Paesaggio</i></p> <p>Conoscere il territorio circostante Individuare e di scrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.</p> <p style="text-align: center;"><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva.</p>	AVANZATO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Colloca con molta sicurezza nello spazio fatti ed esperienze vissute. Riconosce consapevolmente la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e nello spazio geografico rispetto a diversi punti di riferimento. Si orienta con molta sicurezza nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento. Attua, con molta sicurezza, confronti cogliendo trasformazioni nei modi di vivere e negli ambienti. Legge e ricava, agevolmente, informazioni da carte geografiche. Utilizza, con molta sicurezza, gli strumenti convenzionali per la rappresentazione dello spazio (pianta.) Riferisce, con sicurezza, le conoscenze acquisite, avviandosi ad utilizzare sempre più il linguaggio specifico delle discipline.</p>
	INTERMEDIO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Colloca nello spazio fatti ed esperienze vissute. Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e nello spazio geografico rispetto a diversi punti di riferimento. Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento. Attua confronti cogliendo trasformazioni nei modi di vivere e negli ambienti. Legge e ricava informazioni da carte geografiche. Utilizza gli strumenti convenzionali per la rappresentazione dello spazio (pianta.) Riferisce, le conoscenze acquisite, avviandosi ad utilizzare il linguaggio specifico delle discipline.</p>
	BASE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Colloca, con incertezza, nello spazio, fatti ed esperienze vissute. Riconosce, con incertezza, la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e nello spazio geografico rispetto a diversi punti di riferimento. Si orienta, con incertezza, nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento. Attua, con incertezza, confronti cogliendo trasformazioni nei modi di vivere e negli ambienti.</p>

		<p>Legge e ricava, con incertezza, informazioni da carte geografiche. Utilizza, con incertezza, gli strumenti convenzionali per la rappresentazione dello spazio (pianta.) Riferisce, con incertezza, le conoscenze acquisite Utilizza, con incertezza, il linguaggio specifico delle discipline.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>Colloca, con difficoltà, nello spazio, fatti ed esperienze vissute. Riconosce, con difficoltà, la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e nello spazio geografico rispetto a diversi punti di riferimento. Si orienta, con difficoltà, nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento. Attua, con difficoltà, confronti cogliendo trasformazioni nei modi di vivere e negli ambienti. Legge e ricava, con difficoltà, informazioni da carte geografiche. Utilizza, con difficoltà, gli strumenti convenzionali per la rappresentazione dello spazio (pianta.) Riferisce, con difficoltà, le conoscenze acquisite. Utilizza, con difficoltà, il linguaggio specifico delle discipline.</p>

MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p style="text-align: center;"><i>Numeri</i></p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p style="text-align: center;"><i>Spazio e figure</i></p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p style="text-align: center;"><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	AVANZATO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Conosce con consapevolezza il numero, si muove con sicurezza e velocità nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo più che adeguato le procedure utilizzate. Individua, definisce correttamente, descrive e disegna con precisione ed accuratezza enti geometrici utilizzando strumenti appropriati. Utilizza con padronanza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad uno o più proprietà ed argomenta con sicurezza sui criteri che ha usato. Riconosce, rappresenta e risolve ogni situazione problematica con piena padronanza e sicurezza.</p>
	INTERMEDIO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Conosce con consapevolezza il numero e si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, utilizzando procedure e strategie. Individua, definisce, descrive e disegna con precisione gli enti geometrici utilizzando strumenti appropriati. Utilizza generalmente rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà e si avvia ad argomentare sui criteri che ha usato. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche.</p>
	BASE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Legge e scrive numeri, ma si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale. Individua, generalmente definisce e disegna gli enti geometrici. Utilizza con difficoltà rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. Riconosce problemi, individua i dati e crea un algoritmo parziale di risoluzione.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Anche se guidato legge e scrive con incertezza i numeri, muovendosi sempre a fatica nel calcolo scritto e mentale. Anche se guidato individua e definisce parzialmente gli enti geometrici e li disegna senza precisione.</p>

		<p>Si avvia ad utilizzare rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. Riconosce la situazione problematica, individua parzialmente i dati e non crea un algoritmo risolutivo.</p>
--	--	---

SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i> Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i> Classificare fenomeni (dissoluzione, passaggi di stato, manifestazione meteorologiche, dilatazione termica dei metalli ecc.), corpi (Sole, Terra...) e oggetti in base alle loro proprietà (struttura, composizione, densità, temperatura, energia)</p> <p><i>Uomo, i viventi e l'ambiente</i> Riconoscere che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua, testimoniata dalle reciproche trasformazioni.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a</p> <p>L'alunno si pone domande esplicite ed individua problemi significativi da indagare.</p> <p>Utilizza il metodo scientifico con consapevolezza formulando ipotesi e previsioni, prevedendo soluzioni e confrontando interpretazioni.</p> <p>Esegue con consapevolezza ed autonomia elementari esperienze e le utilizza in modo appropriato per "esplorare il mondo".</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sicuro e corretto ed usa con padronanza il linguaggio scientifico.</p> <p>Racconta in forma chiara e scorrevole ciò che ha fatto ed imparato, esprimendosi con il linguaggio scientifico.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a</p> <p>Formula ipotesi adeguate relative ad alcuni fenomeni.</p> <p>Se sollecitato, utilizza il metodo scientifico, formulando ipotesi e previsioni, prevedendo soluzioni e confrontando interpretazioni.</p> <p>Esegue elementari esperienze e le utilizza per "esplorare il mondo".</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto ed usa il linguaggio scientifico in modo adeguato.</p> <p>Racconta in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a</p> <p>Con la guida dell'insegnante formula ipotesi essenziali relative ad alcuni fenomeni.</p> <p>Formula semplici ipotesi e prevede con difficoltà soluzioni ed interpretazioni.</p> <p>Se sollecitato esegue semplici esperienze e le utilizza con difficoltà per "esplorare il mondo".</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale ed usa il linguaggio scientifico in modo essenziale.</p> <p>Riferisce in modo essenziale ciò che ha fatto ed imparato.</p>
		L'alunno/a

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Anche con la guida dell'insegnante formula con difficoltà minime ipotesi relative ad alcuni fenomeni.</p> <p>Formula con difficoltà ipotesi e raramente prevede soluzioni ed interpretazioni per studiare un semplice fenomeno.</p> <p>Anche se sollecitato, esegue con notevoli difficoltà semplici esperienze.</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo non adeguato.</p> <p>Riferisce in modo confuso e frammentario ciò che ha fatto ed imparato.</p>
--	------------------------------	--

TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Vedere osservare e sperimentare</i> Riconoscere e distinguere le caratteristiche di un oggetto, delle parti che lo compongono.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i> Conoscere alcuni esempi della relazione uomo-ambiente- trasformazioni ambientali</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso. Comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto e preciso</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto. Conosce, comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto</p>
	BASE	<p>L'alunno/a Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo essenziale. Conosce, comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo essenziale.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato. Conosce, comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo non adeguato.</p>

MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Ascolto e comprensione</i> Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati.</p> <p><i>La produzione musicale</i> Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto.</p>	AVANZATO	L'alunno/a Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente. Si esprime vocalmente in modo esauriente.
	INTERMEDIO	L'alunno/a Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto. Si esprime vocalmente in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale. Si esprime vocalmente in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non adeguato. Si esprime vocalmente in modo non adeguato.

ARTE IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p style="text-align: center;"><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p>Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e coloritura, anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte.</p> <p style="text-align: center;"><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <p>Leggere semplici immagini e decodificare gli elementi significativi.</p> <p style="text-align: center;"><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <p>Leggere un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo</p>	AVANZATO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo e creativo. Legge immagini e/o opere d'arte in modo esauriente. Utilizza in modo personale e creativo le diverse tecniche grafico-pittoriche nella produzione di elaborati.</p>
	INTERMEDIO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza preciso. Legge immagini e opere d'arte in modo consapevole. Utilizza in modo pertinente le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>
	BASE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale. Legge immagini e/o opere d'arte in modo sommario. Produce semplici elaborati usando in modo abbastanza adeguato strumenti e tecniche espressive.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Individua parzialmente gli elementi dell'immagine; indica solo alcuni particolari degli elementi presenti nell'immagine. Produce elaborati minimi e incompleti; usa in modo inadeguato strumenti e tecniche espressive.</p>

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO CLASSE
<p><i>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</i> Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé e gli altri.</p> <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità Comunicativo-espressiva</i> Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e sensazioni.</p> <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i> Avere cura della salute del proprio corpo.</p>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p align="center">L'alunno/a</p> <p>Riconosce con sicurezza e padronanza le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Coordina e utilizza con sicurezza e padronanza diversi schemi motori combinati tra loro. Padroneggia, controlla e gestisce con scioltezza e disinvoltura gli schemi motori di base. Padroneggia, controlla e gestisce con scioltezza e disinvoltura le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo/preciso.</p>
	<p align="center">INTERMEDIO</p>	<p align="center">L'alunno/a</p> <p>Riconosce le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro. Controlla e gestisce gli schemi motori di base. Padroneggia, controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto.</p>
	<p align="center">BASE</p>	<p align="center">L'alunno/a</p> <p>Generalmente riconosce le principali parti del corpo su di sé e sugli altri. Coordina ed utilizza con difficoltà i principali schemi motori combinati tra loro. Si avvia al controllo ed alla gestione degli schemi motori di base. Si avvia al controllo e alla gestione delle condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale.</p>
	<p align="center">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p align="center">L'alunno/a</p> <p>Non coordina ed utilizza con difficoltà i principali schemi motori combinati tra loro. si avvia con fatica al controllo ed alla gestione degli schemi motori di base Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo inadeguato.</p>

EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO CLASSI CLASSI I II III
<p><i>Costituzione</i> Comprendere e rispettare le regole nei contesti sociali di vita quotidiana. Partecipare a scambi comunicativi rispettando le regole. Esprimere le proprie necessità e ascoltare quelle degli altri, adottando comportamenti solidali.</p> <p><i>Sviluppo sostenibile</i> Organizzare e tenere in ordine il proprio materiale scolastico, farne un uso avvenuto e, quanto possibile, riciclarlo. Individuare fonti di pericolo negli ambienti di vita quotidiana e adottare comportamenti adeguati. Comprendere l'importanza degli alberi per la vita e dell'uso corretto dell'acqua, definendo condotte quotidiane di consumo ponderato. Individuare i cibi idonei a una dieta salutare e proporre azioni per ridurre lo spreco di cibo.</p> <p><i>Cittadinanza digitale</i> Avviare al concetto di comunità e di rete. Comprendere il concetto di informazione. Avviare al concetto di procedimento e di algoritmo, come insieme di azioni sequenziali. Approcciare il digitale come veicolo e oggetto di cultura.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a conosce e applica, in modo autonomo e con continuità, le regole della convivenza civile, partecipando correttamente e responsabilmente a scambi comunicativi, nel rispetto di sé e degli altri. Mette in atto, con consapevolezza e in completa autonomia, idonei comportamenti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, alle fonti di pericolo, alla scelta di una corretta alimentazione e all'individuazione di azioni per ridurre lo spreco di cibo. Inizia a conoscere e a distinguere i principali dispositivi di comunicazione.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a conosce e applica le regole della convivenza civile, partecipando correttamente a scambi comunicativi, nel rispetto di sé e degli altri. Mette in atto idonei comportamenti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, alla scelta di una corretta alimentazione e all'individuazione di azioni per ridurre lo spreco di cibo. Inizia a conoscere e a distinguere i principali dispositivi di comunicazione.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile, partecipando correttamente a scambi comunicativi, ma in maniera non sempre continua. Mette in atto, con poca continuità e non sempre in modo autonomo, comportamenti corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, alle fonti di pericolo, alla scelta di una corretta alimentazione e all'individuazione di azioni per ridurre lo spreco di cibo. Inizia a conoscere e a distinguere i principali dispositivi di comunicazione.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a conosce in parte e applica, solo se sollecitato, le regole della convivenza civile, partecipando correttamente agli scambi comunicativi esclusivamente se guidato dall'adulto. Mette parzialmente in atto comportamenti corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, alle fonti di pericolo, alla scelta di una corretta alimentazione e all'individuazione di azioni per ridurre lo spreco di cibo, e lo fa unicamente con il supporto dell'adulto.</p>

		Inizia a conoscere e a distinguere, anche se in maniera sommaria, i principali dispositivi di comunicazione.
--	--	--

***FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI
NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE NELLA SCUOLA
PRIMARIA***

CLASSE QUARTA - QUINTA

ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Ascolto e parlato</i> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p><i>Letture</i> Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) dimostrando di coglierne il senso globale e le loro relazioni.</p> <p><i>Scrittura</i> Produrre semplici testi narrativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico</i> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a Organizza la comunicazione di idee e di esperienze personali con scioltezza e ricchezza di informazioni. Legge testi, utilizzando efficaci strategie di letture e di comprensione adeguate allo scopo. Produce testi ortograficamente corretti, coerenti e coesi con un lessico efficace, facendo riferimento a schemi noti e funzionali allo scopo. Utilizza le strategie indicate per controllare l'ortografia e la punteggiatura. Riflette sulla lingua e ne coglie consapevolmente le regole di funzionamento.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a Comunica spontaneamente semplici idee ed esperienze personali. Legge testi individuando le principali informazioni e gli scopi del testo. Produce semplici testi coerenti, ma non sempre coesi con un lessico adeguato o essenziale, seguendo schemi dati. Utilizza alcune strategie indicate per controllare l'ortografia e la punteggiatura. Riflette sulla lingua e ne coglie le principali regole di funzionamento.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a Comunica in modo parziale idee ed esperienze personali. Legge testi cogliendone gli scopi. Produce semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato per attenersi allo scopo comunicativo stabilito. Utilizza essenziali strategie di controllo dell'ortografia e della punteggiatura. Usa e coglie solo alcuni aspetti relativi al funzionamento della lingua.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a guidato da domande comunica in modo parziale idee ed esperienze personali. Legge testi cogliendone parzialmente gli scopi. Produce semplici e brevi testi</p>

		seguendo uno schema dato per attenersi allo scopo comunicativo stabilito. Non sempre utilizza strategie di controllo dell'ortografia e della punteggiatura. Usa e coglie solo alcuni aspetti relativi al funzionamento della lingua.
--	--	--

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO CLASSE IV
<p><i>Ascolto - comprensione orale</i> Comprendere brevi messaggi orali e brevi dialoghi, pronunciati chiaramente e lentamente in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p><i>Parlato - produzione e interazione orale</i> Utilizzare in modo personale le espressioni conosciute per dialogare con i compagni e con l'insegnante, rispettando pronuncia e intonazione</p> <p><i>Lettura - comprensione scritta</i> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><i>Scrittura - produzione scritta (III – IV - V)</i> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note.</p> <p><i>Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento (IV – V)</i> Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	AVANZATO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Comprende in modo completo, corretto, funzionale messaggi, istruzioni e comandi progressivamente articolati; semplici e brevi descrizioni condotte lentamente. Ha una pronuncia accurata, articolata, chiara.</p> <p>Legge in modo completo, corretto, preciso, funzionale brevi e semplici testi informativi.</p> <p>Scrive in modo completo, corretto, preciso e funzionale, un ampio numero di parole conosciute nel tempo, lettere, biglietti augurali, anche se non formalmente corrette brevi e semplici descrizioni di animali, oggetti.</p>
	INTERMEDIO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Comprende in modo (generalmente) corretto e funzionale messaggi, istruzioni e comandi progressivamente articolati; semplici e brevi descrizioni condotte lentamente.</p> <p>Ha una pronuncia (generalmente) adeguata.</p> <p>Legge in modo (generalmente) corretto e funzionale brevi e semplici testi informativi. Scrive in modo (generalmente) corretto e funzionale, un ampio numero di parole conosciute nel tempo, lettere, biglietti augurali, anche se non formalmente corrette brevi e semplici descrizioni di animali, oggetti.</p>
	BASE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Comprende in modo essenzialmente funzionale messaggi, istruzioni e comandi progressivamente articolati; semplici e brevi descrizioni condotte lentamente. Ha una pronuncia essenzialmente chiara.</p> <p>Legge in modo essenzialmente funzionale brevi e semplici testi informativi. Scrive in modo essenzialmente funzionale, un ampio numero di parole conosciute nel tempo, lettere, biglietti augurali, anche se non formalmente corrette brevi e semplici descrizioni di animali, oggetti.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Comprende in modo scarsamente o per nulla funzionale, messaggi, istruzioni e comandi progressivamente articolati; semplici e brevi descrizioni condotte lentamente.</p> <p>Ha una pronuncia scarsamente adeguata.</p>

		<p>Legge in modo scarsamente o per nulla funzionale, brevi e semplici testi informativi.</p> <p>Scrive in modo scarsamente o per nulla funzionale, un ampio numero di parole conosciute nel tempo, lettere, biglietti augurali, anche se non formalmente corrette brevi e semplici descrizioni di animali, oggetti.</p>
--	--	---

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO CLASSE V
<p><i>Ascolto - comprensione orale</i> Comprendere brevi messaggi orali e brevi dialoghi, pronunciati chiaramente e lentamente in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p><i>Parlato - produzione e interazione orale</i> Utilizzare in modo personale le espressioni conosciute per dialogare con i compagni e con l'insegnante, rispettando pronuncia e intonazione</p> <p><i>Lettura - comprensione scritta</i> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><i>Scrittura - produzione scritta (III – IV - V)</i> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note.</p> <p><i>Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento (IV – V)</i> Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	AVANZATO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Comprende in modo completo, corretto/preciso, funzionale messaggi, istruzioni e comandi chiari senza alcun supporto. Ha una pronuncia accurata, articolata, chiara. Legge in modo completo, corretto, preciso, funzionale istruzioni e brevi testi utili a realizzare qualcosa. Scrive in modo completo, corretto, preciso e funzionale, semplici didascalie per immagini, anche relative ad altre discipline.</p>
	INTERMEDIO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Comprende in modo (generalmente) corretto e funzionale messaggi, istruzioni e comandi chiari senza alcun supporto. Ha una pronuncia (generalmente) adeguata. Legge in modo (generalmente) corretto e funzionale istruzioni e brevi testi utili a realizzare qualcosa. Scrive in modo (generalmente) corretto e funzionale, semplici didascalie per immagini, anche relative ad altre discipline.</p>
	BASE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Comprende in modo essenzialmente funzionale messaggi, istruzioni e comandi chiari senza alcun supporto. Ha una pronuncia essenzialmente chiara. Legge in modo essenzialmente funzionale istruzioni e brevi testi utili a realizzare qualcosa. Scrive in modo essenzialmente funzionale, semplici didascalie per immagini, anche relative ad altre discipline.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Comprende in modo scarsamente o per nulla funzionale, messaggi, istruzioni e comandi chiari senza alcun supporto. Ha una pronuncia scarsamente adeguata. Legge in modo scarsamente o per nulla funzionale, istruzioni e brevi testi utili a realizzare qualcosa. Scrive in modo scarsamente o per nulla funzionale, semplici didascalie per immagini, anche relative ad altre discipline.</p>

STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Uso delle fonti</i> Individuare le tracce e usarle come fonti di informazioni su aspetti o processi del passato proprio e delle generazioni adulte</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti, biografie di grandi del passato.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a</p> <p>Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.</p> <p>Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico.</p> <p>Sa leggere un documento e approfondire un tema storico.</p> <p>Organizza con sicurezza le informazioni per individuare le relazioni cronologiche</p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; risponde con precisione e con arricchimento lessicale, stabilendo collegamenti interdisciplinari</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a</p> <p>Seleziona in modo corretto ed adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.</p> <p>Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico.</p> <p>Comprende gli elementi essenziali di un documento storico.</p> <p>Organizza in modo corretto le informazioni per individuare le relazioni cronologiche</p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo appropriato; li risponde con una discreta proprietà di linguaggio.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a</p> <p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale.</p> <p>Utilizza in modo frammentario i termini specifici del linguaggio storiografico.</p> <p>Ricava informazioni essenziali dalle fonti e le utilizza in modo frammentario.</p> <p>Conosce e organizza i contenuti acquisiti in semplici schemi e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a</p> <p>Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.</p> <p>Non utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico.</p> <p>Non mette in relazione cronologica fatti ed eventi</p>

		Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.
--	--	---

GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO CLASSI
<p style="text-align: center;"><i>ORIENTAMENTO</i></p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio conosciuto sapendosi orientare utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.</p> <p style="text-align: center;"><i>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</i></p> <p>Rappresentare in prospettiva oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante, interpretare carte geografiche di diversa scala e di diverso tipo.</p> <p style="text-align: center;"><i>PAESAGGIO</i></p> <p>Conoscere il territorio circostante Individuare e di scrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.</p> <p style="text-align: center;"><i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i></p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva.</p>	AVANZATO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo eccellente e in completa autonomia.</p> <p>Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, sa utilizzare gli strumenti della disciplina ricavando le informazioni.</p> <p>Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Conosce e descrive gli elementi di un paesaggio in modo preciso e in completa autonomia.</p> <p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente con precisione e sicurezza.</p>
	INTERMEDIO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto ed adeguato.</p> <p>Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico.</p> <p>Espone gli argomenti studiati in modo chiaro seguendo un ordine logico.</p> <p>Comprende il territorio, conosce e descrive gli elementi di un paesaggio in modo corretto e adeguato.</p> <p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto.</p>
	BASE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo essenziale e con qualche incertezza.</p> <p>Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico.</p> <p>Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.</p> <p>Conosce e descrive gli ambienti di un paesaggio con qualche incertezza.</p> <p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo lacunoso.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo non adeguato.</p> <p>Non utilizza i termini specifici del linguaggio geografico.</p> <p>Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.</p>

		Conosce e descrive gli ambienti di un paesaggio in modo non adeguato. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo non corretto.
--	--	--

MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO CLASSI
<p style="text-align: center;"><i>Numeri</i></p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p style="text-align: center;"><i>Spazio e figure</i></p> <p>Riconoscere, rappresentare, descrivere e operare con figure geometriche del piano e dello spazio.</p> <p style="text-align: center;"><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a</p> <p>Conosce con consapevolezza il numero e si muove con sicurezza e velocità nel calcolo scritto e mentale utilizzando opportunamente procedure e strategie. Individua, definisce correttamente, descrive, disegna con strumenti tecnici e classifica gli enti geometrici. Opera in modo appropriato e con sicurezza con grandezze e misure. Rappresenta con facilità relazioni e dati e utilizza con padronanza le rappresentazioni per ricavare informazioni. Riconosce, rappresenta e risolve con strategie diverse problemi utilizzando i dati, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Sa spiegare a parole il procedimento seguito.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a</p> <p>Conosce il numero ed utilizza procedure e strategie nel calcolo mentale e scritto. Individua, descrive e disegna enti geometrici. Opera in modo abbastanza corretto con grandezze e misure. Rappresenta relazioni e dati, e generalmente utilizza le rappresentazioni per ricavarne informazioni. Riconosce e risolve i problemi utilizzando i dati e spiegando a parole il procedimento seguito.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a</p> <p>Legge e scrive i numeri, ma si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale. Individua parzialmente e disegna con poca precisione gli enti geometrici. Opera con poca sicurezza con grandezze e misure. Rappresenta con difficoltà relazioni e dati e inizia a ricavare le informazioni dalle rappresentazioni. Riconosce i problemi, individua con incertezza i dati, crea un algoritmo parziale di risoluzione.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a</p> <p>Legge e scrive con incertezza i numeri, muovendosi in modo non sempre adeguato nel calcolo scritto e orale. Individua e disegna gli enti geometrici solo se opportunamente guidato.</p>

		<p>Opera stentatamente con grandezze e misure.</p> <p>Rappresenta solo parzialmente relazioni e dati e non sempre utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>Riconosce con difficoltà la situazione problematica, individua parzialmente i dati e non crea un algoritmo di calcolo.</p>
--	--	---

SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO CLASSI
<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i> Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i> Classificare fenomeni (passaggi di stato, manifestazione metereologiche, dilatazione termica dei metalli ecc.), corpi (Sole, Terra...) e oggetti in base alle loro proprietà (struttura, composizione, densità, temperatura, energia)</p> <p><i>Uomo, i viventi e l'ambiente</i> Riconoscere che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua, testimoniata dalle reciproche trasformazioni.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a Formula ipotesi e previsioni. Esegue esperienze con capacità operative, progettuali e manuali. Prospetta interpretazioni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare. Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato utilizzando un linguaggio scientifico.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a Formula semplici ipotesi e previsioni. Esegue esperienze con adeguate capacità operative, progettuali e manuali. Se guidato, prospetta interpretazioni e produce rappresentazioni grafiche. L'alunno si pone alcune domande esplicite e individua problemi da indagare. Analizza e racconta in modo abbastanza chiaro ciò che ha fatto e imparato utilizzando un linguaggio scientifico.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a formula semplici ipotesi e previsioni. Esegue esperienze con sufficienti capacità operative, progettuali e manuali. Con difficoltà prospetta interpretazioni e produce rappresentazioni grafiche. Se sollecitato, individua semplici problemi da indagare. Analizza e racconta in forma non sempre scorrevole e con linguaggio poco specifico ciò che ha fatto e che ha imparato.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a con difficoltà, formula ipotesi e previsioni, esegue esperienze, prospetta interpretazioni e produce rappresentazioni grafiche. Anche se sollecitato, raramente si pone domande esplicite su alcuni semplici problemi da indagare. Riferisce ciò che ha fatto e imparato in forma frammentaria e con un linguaggio poco adeguato.</p>

TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Vedere osservare e sperimentare</i> Riconoscere e distinguere le caratteristiche di un oggetto, delle parti che lo compongono.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i> Conoscere alcuni esempi della relazione uomo-ambiente- trasformazioni ambientali</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso. Comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto e preciso</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto. Conosce, comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto</p>
	BASE	<p>L'alunno/a Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo essenziale. Conosce, comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo essenziale.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato. Conosce, comprende e utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo non adeguato.</p>

MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><i>Ascolto e comprensione</i> Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati.</p> <p><i>La produzione musicale</i> Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto.</p>	AVANZATO	L'alunno/a Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente. Si esprime vocalmente in modo esauriente.
	INTERMEDIO	L'alunno/a Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto. Si esprime vocalmente in modo corretto.
	BASE	L'alunno/a Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale. Si esprime vocalmente in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non adeguato. Si esprime vocalmente in modo non adeguato.

ARTE IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p style="text-align: center;"><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p>Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e coloritura, anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte.</p> <p style="text-align: center;"><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <p>Leggere semplici immagini e decodificare gli elementi significativi.</p> <p style="text-align: center;"><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <p>Leggere un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo</p>	AVANZATO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo e creativo. Legge immagini e/o opere d'arte in modo esauriente. Utilizza in modo personale e creativo le diverse tecniche grafico-pittoriche nella produzione di elaborati.</p>
	INTERMEDIO	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza preciso. Legge immagini e opere d'arte in modo consapevole. Utilizza in modo pertinente le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>
	BASE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale. Legge immagini e/o opere d'arte in modo sommario. Produce semplici elaborati usando in modo abbastanza adeguato strumenti e tecniche espressive.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p style="text-align: center;">L'alunno/a</p> <p>Individua parzialmente gli elementi dell'immagine; indica solo alcuni particolari degli elementi presenti nell'immagine. Produce elaborati minimi e incompleti; usa in modo inadeguato strumenti e tecniche espressive.</p>

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO CLASSE
<p style="text-align: center;"><i>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</i></p> <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé e gli altri.</p> <p style="text-align: center;"><i>Il linguaggio del corpo come modalità Comunicativo-espressiva</i></p> <p>Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e sensazioni.</p> <p style="text-align: center;"><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <p>Avere cura della salute del proprio corpo.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a organizza con piena padronanza condotte motorie più complesse. Conosce ed applica con sicurezza e competenza i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a organizza in modo funzionale le principali condotte motorie nella loro esecuzione complessa. Conosce ed applica con sicurezza i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto.</p>
	BASE	<p>L'alunno/a si avvia con difficoltà all'organizzazione delle principali condotte motorie. Si avvia faticosamente alla conoscenza dei principali elementi tecnici di alcune discipline sportive. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a non si avvia all'organizzazione delle principali condotte motorie. Applica faticosamente i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo inadeguato.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO CLASSI IV V
<p align="center"><i>Costituzione</i></p> <p>Rispettare le diversità senza avere pregiudizi. Conoscere gli organi amministrativi del Comune e le diverse forme di partecipazione. Conoscere e condividere i principi fondamentali della Costituzione. Acquisire informazioni su associazioni e organizzazioni internazionali impegnate per diffondere i valori di pace e giustizia.</p> <p align="center"><i>Sviluppo sostenibile</i></p> <p>Individuare il patrimonio artistico del territorio, analizzandone lo stato e la fruibilità. Individuare i benefici per l'ambiente di alcune eco pratiche.</p> <p align="center"><i>Cittadinanza digitale</i></p> <p>Consolidare il concetto di identità personale (consapevolezza del sé) e avviare alla comprensione dell'identità digitale. Avviare il processo di accesso alla rete. Approcciare i concetti di multimedialità, interattività, ipertestualità e interfaccia, fornendo agli studenti gli strumenti per comunicare ed esprimere la propria creatività. Sviluppare il pensiero critico attraverso l'uso di strumenti tecnologici.</p>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a rispetta, in maniera autonoma e continua, il diverso da sé, senza manifestare alcuna forma di pregiudizio, assumendo responsabilmente comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Formula in modo consapevole riflessioni sull'identità nazionale, sui principi fondamentali della Carta Costituzionale e sulle funzioni delle associazioni e delle organizzazioni internazionali impegnate in missioni di pace e giustizia.</p> <p>Individua con padronanza i principali elementi del patrimonio artistico del territorio e mette in atto, in completa autonomia, idonei comportamenti riguardo alla tutela dello stesso e ad alcune eco pratiche vantaggiose per l'ambiente. Conosce e distingue i principali dispositivi di comunicazione e le regole di correttezza per un uso consapevole.</p>
	<p align="center">INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a rispetta il diverso da sé senza avere pregiudizi, assumendo comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Formula riflessioni sull'identità nazionale, sui principi fondamentali della Carta Costituzionale e sulle funzioni delle associazioni e organizzazioni internazionali impegnate in missioni di pace e giustizia. Conosce e distingue i principali dispositivi di comunicazione e le regole di correttezza per un uso consapevole.</p>
	<p align="center">BASE</p>	<p>L'alunno/a rispetta il diverso da sé in maniera non sempre continua e assume in modo poco autonomo comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Formula in maniera approssimativa riflessioni sull'identità nazionale, sui principi fondamentali della Carta Costituzionale e sulle funzioni delle associazioni e organizzazioni internazionali impegnate in missioni di pace e giustizia.</p> <p>Individua indicativamente i principali elementi del patrimonio artistico del territorio, mettendo in atto saltuariamente idonei comportamenti riguardo alla tutela dello stesso e ad alcune eco pratiche vantaggiose per l'ambiente.</p> <p>Conosce e distingue in modo approssimativo, i principali dispositivi di comunicazione e le regole di correttezza per un uso consapevole.</p>

	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a rispetta di rado il diverso da sé e assume comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria solamente se sollecitato. Formula riflessioni sull'identità nazionale, sui principi fondamentali della Carta Costituzionale e sulle funzioni delle associazioni e organizzazioni internazionali impegnate in missioni di pace e giustizia esclusivamente con il supporto del docente.</p> <p>Individua sommariamente i principali elementi del patrimonio artistico del territorio e solo mediante l'utilizzo di risorse appositamente fornitegli, mettendo in atto idonei comportamenti riguardo alla tutela dello stesso e ad alcune eco pratiche vantaggiose per l'ambiente soltanto se guidato dall'adulto.</p> <p>Conosce e distingue in maniera incompleta i principali dispositivi di comunicazione e le regole di correttezza per un uso consapevole.</p>
--	-------------------------------------	---

***FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI
NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE NELLA SCUOLA
PRIMARIA
ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI***

Indicatori	Descrittori	LIVELLO
Conoscenze	Ampie e consolidate.	AVANZATO
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza le strumentalità apprese. Sa svolgere le attività in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	
Conoscenze	(Parzialmente)Consolidate.	INTERMEDIO
Abilità e competenze	È in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza (con qualche incertezza) le strumentalità apprese. Sa svolgere attività semplici in (parziale) autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate (con l'aiuto dell'adulto).	
Conoscenze	Essenziali.	BASE
Abilità e competenze	Esplicita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa (solo) con l'aiuto dell'insegnante. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche (esclusivamente) se guidato. Applica i procedimenti acquisiti (soltanto) se supportato dall'adulto.	
Conoscenze	Inadeguate.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Abilità e competenze	Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante. Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dall'adulto.	

Griglia di valutazione del comportamento per alunni disabili

Indicatori

Partecipazione alle attività scolastiche, impegno e motivazione ad apprendere. Comportamento in riferimento alle regole e interazione con adulti e compagni. Cura del proprio materiale, rispetto di quello altrui e dei contesti nei quali vive le esperienze

INDICATORI	LIVELLO
Partecipa (sempre) costruttivamente alle attività proposte, con impegno (costante) e motivazione ad apprendere. Si comporta in maniera conforme alle regole (in qualsiasi situazione) e attiva più che positive interazioni con adulti e compagni. Ha cura del proprio materiale, rispetta quello altrui ed i contesti nei quali vive le esperienze.	AVANZATO
Partecipa (sempre) alle attività proposte con impegno e motivazione. Rispetta (generalmente) le regole ed interagisce con adulti e compagni in maniera (abbastanza) positiva. Ha cura del proprio materiale, di quello altrui e dei contesti nei quali vive le esperienze (devono essere sollecitate dalle figure di riferimento).	INTERMEDIO
Partecipa (in maniera discontinua) alle attività proposte; impegno e motivazione vanno sollecitati e sostenuti. Deve ancora interiorizzare le regole scolastiche e le interazioni con adulti e compagni necessitano di essere spesso mediate dall'adulto. La cura del proprio materiale, il rispetto di quello altrui e dei contesti nei quali vive le esperienze devono essere sollecitate dalle figure di riferimento.	BASE
Partecipa alle attività proposte solo se costantemente sollecitato; impegno e motivazione sono molto discontinui. Non sempre rispetta le regole ed ha difficoltà ad interagire positivamente con adulti e compagni. Ha scarsa cura del proprio materiale, è poco rispettoso di quello altrui e del contesto nel quale vive le esperienze.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

N.B.

La valutazione dovrà rispecchiare la specificità di ogni alunno e il suo personale percorso formativo: i progressi legati all'integrazione, all'acquisizione di autonomia e di competenze sociali e cognitive. La normativa ministeriale e il documento riportante le "Linee guida sull'integrazione scolastica degli alunni con disabilità", esplicitano chiaramente che la valutazione va rapportata al P.E.I. e dovrà essere sempre considerata in riferimento ai **processi** e non solo alle performances dell'alunno.